

Hunting4future - Onlineseminar

Jagd im Kreuzfeuer von Hege, Öffentlichkeit und Abschuss



Do., 24. März 2022
Beginn 19.00 Uhr bis ca. 20.30 Uhr

Gerade weil die Verhaltensforschung (Ethologie) Tiere immer mehr in die Nähe des Menschen rückt, muss sich die Jagd in ihrem Umgang mit Tieren zunehmend hinterfragen und rechtfertigen. Die Hege einzelner Tierarten, allen voran des Rotwildes, kommt in die Kritik. Die Öffentlichkeit betrachtet argwöhnisch das Töten von Tieren. Und als Jäger:in muss man sich fragen, ob gerade das „Erlegen“ von Tieren überhaupt noch zu rechtfertigen ist. Unsere Referenten nehmen darauf Bezug und versuchen dazu Impulse zu geben.

Referenten und Themen der Kurzreferate (ca. 20 Minuten)

Der König ist tot, es lebe der König. Hirschbilder und ihre Folgen.

Prof. Dr. Ulrich Schraml (Universität Freiburg, Direktor der Forstlichen Versuchs- und Forschungsanstalt Baden-Württemberg)

Zwischen alten Klischees und einer neuen Wahrnehmung der Jagd in der Öffentlichkeit

Eckhard Fuhr (Journalist, stellvertretender Vorsitzender des ÖJV Brandenburg)

Wildtiere töten aus ethischer Perspektive

Prof. Dr. Stephan Sellmaier (Philosophieprofessor an der LMU, Forschungsstelle Neurophilosophie und Ethik der Neurowissenschaften)

Fragen aus dem Chat werden – soweit möglich - nach jedem Referat beantwortet.

Organisatorisches

Nach der Anmeldung per Mail erhalten Sie zeitnah zur Veranstaltung einen Zugangslink. Die Teilnahme ist über MS-Teams möglich, auch ohne dass man MS-Teams installiert hat. Wir bitten darum, den Link vorher zu testen. Das Portal ist ab 18.30 Uhr geöffnet.

Anmeldungen/Anfragen sind ab sofort unter info@hunting4future.org

Die Veranstaltungsreihe wird mit aktuellen Themen fortgesetzt.

Zu hunting4future:

Hunting4future ist eine Initiative, die von vielen Verbänden und Forstbetrieben unterstützt wird. Im Zentrum unserer Jagd steht das Ökosystem Wald und damit verbunden daran angepasste Schalenwildbestände. Informationen und Unterstützungsmöglichkeiten s.u.: www.hunting4future.org